

# Vikten av leken i barns utveckling



## **Hystoriska perspektiv på lek**

**I det forna Rom och Grekland**(fynd på lekar och leksaker)

**Pedagogiken var inspirerad av Freidrich Fröbel(1782-1853).** Leken är fri från påverkan och krav från den vuxne.

**1800-talet** kännetecknades av industrialismen ( leken sågs som tidsfördriv enbart för barn)

**På 1930-talet och framåt(utvecklingspsykologiska teorierna)** ses leken som ett medel då barn utvecklas kognitivt och socialt.

**Under 1970- talet** sågs leken som ett medel för att forma barnens tankar för att bli fullvärdiga samhällsmedborgare.

**1990-talet förändras syn på leken**-fokus på lekens betydelse i barns inlärning

**2000- talet** fokus på leken som ett medel som främjar lärandet

## Dagens tendenser

Barn behöver "lära sig lära"- Ingrid Pramling  
Utvecklingspedagogik med fokus på barns tankar

Reggio Emilia pedagogik har intresse för kultur och kommunikation- lek).  
Inspiration i Lev Vygotskij teorier(barn leker för att få utlopp för frustrationer pga.  
ouppfyllda önskningar.

Förening av lek och drama för att utveckla lekens pedagogik

## Typ av lekar

- **Imitations lek**( upp till två års ålder)
- **Låtsas lekar**(två år och uppåt då barn börjar kommunicera och intressera sig för andra barn)
- **Intresselekar**(när barnen blir äldre delar de olika intresse med andra barn).
- **Inre lek**(Fantasi- lekar då barn "dagdrömmer" allt sker i den inre världen)

## Vuxnas roll i barns lek

**Ostörd tid** (vuxna ska se till att det finns lugn och ro för lekens utveckling)

Vuxna ska se till att barn **inte störs** av varandra eller av de vuxna

Vuxna ska vara **med** i barns lekar på **deras** villkor

## Vad lär barn när de leker?

Leken ger barn möjlighet att:

Öva sin sociala kompetens

Utveckla sinnen

Samordna synen och hörsel

Utveckla samarbetsförmåga

Utveckla fantasi

Ge spontanitet

Bearbeta rädsla

Pröva vuxenroller

Utveckla motoriken

Lära sig ge och ta instruktioner

Bli delaktiga i en lekkultur

Lära sig att förstå regler-ömsesidighet

öva grundläggande begrepp

lära sig att förstå sammanhang

utveckla tankeverksamhet

befästa kunskap

bearbeta intryck

gestalta upplevelser

få önskeuppfyllelse i leken

få kunskap om tingen

öva turtagande

få ett mer avancerat språk

## **Den pedagogiska miljön**

Miljön är till för att stödja barn

Den ska vara föränderlig(både för barn och vuxna)

Rum i rum

Väcka lust och nyfikenhet

***”Människan leker bara när hon i ordets fulla bemärkelse är människa,  
och hon är helt och hållet människa bara när hon leker.”***

***Friedrich Schiller***



## Literatur:

Mikael Jensen ,Åsa Harvard(2009): *Leka för att lära*

Annica Löfdal(2004): *Förskolebarns gemensamma lekar*

Gunilla Lindqvist(1996):*Lekens möjligheter*